

SABOR del Gourmet
50% descuento en los mejores restaurantes de Rosario

Rosario/12

Editor: Pablo Feldman

San Lorenzo 1131 - 2° Piso - Rosario

CONTRATAPA

SABOR del Gourmet
50% descuento en los mejores restaurantes de Rosario

OTRAS VOCES OTROS AMBITOS

Concierto. Hoy a las 19.30 en la sala Benjamín Virasoro de calle Entre Ríos 251, la biblioteca popular Juan Bautista Cabral del Club Policial ha organizado un concierto en que actuarán el tenor Jorge Medín, acompañado por Mauricio Barra, interpretando canciones españolas y romanzas de zarzuelas. Entrada gratuita.

Recital. Hoy a las 19 en la sede de la Biblioteca Popular e Infantil Mitre, Ayacucho 1728, tendrá lugar un recital de tangos a cargo de Triango, integrado por Raúl Nofri en piano, Juan Carlos Valenti en bandoneón y Rubén Molino en contrabajo.

Scalona. El miércoles 4 de octubre a las 20.30 en el Teatro Municipal Mateo Booz, San Lorenzo 2243, Ediciones Corregidor presentará el libro *El camino del otoño* de Marcelo Scalona. Hará las presentaciones la escritora Angélica Gorodischer. Entrada libre y gratuita.

Iglesia. El próximo miércoles 4 de octubre, a las 19.30, en el local de la Asociación Empleados de Comercio, sito en calle Corrientes 450, tendrá lugar la presentación del libro "La Iglesia y la construcción de la impunidad", de Carlos del Frade. La presentación general estará a cargo del actor Raúl Basso. El libro será desarrollado por el escritor y periodista Osvaldo Bayer.

Meditación. A partir del 6 de octubre a las 20.30, en el local de José Ingenieros 1424, monseñor Miguel Ángel Batet, obispo de la Iglesia Católica Liberal, dictará un curso teórico práctico sobre Meditación de Oriente y Occidente. El mismo se dará todos los viernes a las 20.30. Para mayores informes dirigirse a ese local o al teléfono 381427, de 19 a 21.

ALCO. La Asociación Anónimos Luchadores Contra la Obesidad, Grupo Latinoamericano, invita a participar de sus reuniones los lunes a las 19.30 en el Colegio La Salle, de Mendoza 444.

Textil. El taller textil El Suri informa que desde el 25 de setiembre y hasta el 25 de octubre, todos los jueves de 15 a 17, funcionará en el Café de la Opera, sito en calle Laprida y Mendoza, el taller textil perteneciente al Museo Histórico Provincial "Dr. Julio Marc", a cargo de la profesora Claudia Goldín. Los interesados podrán participar en forma libre y gratuita. Paralelamente se está desarrollando una exposición de trabajos de los alumnos.

Haydn. El martes 3 de octubre a las 19.30, en el Centre Catalá, de calle Entre Ríos 761, dentro del ciclo Momentos Musicales se presentará el Grupo de Cámara Haydn, integrado por Julio Sánchez en flauta travesera, Luis Rateri en violoncello y Norma De Cariglio en piano. Se interpretarán obras de: Bach, Mozart, Donizetti y Bartok entre otros. La entrada es libre y gratuita.

Masilla. A partir del 15 de octubre se realizará un curso intensivo sobre moldes y procedimientos específicos para la materialización de objetos en masilla epoxi. El mismo será dictado por las profesoras Laura Rippa y Sabina Florio. Informes a través de los teléfonos 261623 y 822276.

(Por Rubén Naranjo) Durante el ciclo "Los genocidios" que se realiza en la Sala de la Cooperación, organizado por la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, el Centro Cultural Israelita y el Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, los viernes de agosto y setiembre, uno de los muchos jóvenes que asistieron, Carlos Luis M., me regaló un libro que conservaba desde hacía mucho tiempo. Su título es *Cartas de fusilados* y fue publicado en Buenos Aires en 1948 por la editorial Problemas. Contiene breves cartas de condenados a muerte por tribunales militares del III Reich que pudieron enviar su último mensaje a sus familiares debido a una expresa autorización de la Gestapo.

Las cartas fueron escritas por militantes de la Resistencia, franceses y extranjeros—los maquis—provenientes de distintos espacios políticos, sociales, confesionales—cristianos y comunistas, obreros y estudiantes, comerciantes y profesionales—unidos por el ferviente deseo de derrotar al fascismo. Emoción saber que hombres a los que les quedaban tres o cuatro horas de vida reafirmaban sus principios, confiaban en el éxito final de sus luchas y expresaban profundos sentimientos de amor para sus padres, sus hijos, sus esposas y exaltaban la valentía y la hidalguía de sus compañeros, igualmente condenados.

La lectura verdaderamente angustiante de estas cartas me remitió a otro libro, *Desde el silencio*, también editado en Buenos Aires por Sudamericana-Planeta en 1985, conteniendo breves textos y poemas de jóvenes secuestrados por represores argentinos durante la última dictadura militar que aún permanecen desaparecidos. Sus escritos salieron subrepticamente de los lugares de detención y nos agobian por las trágicas circunstancias que trasuntan.

Las situaciones son distintas: los jóvenes franceses iban a ser fusilados en forma inmediata y los nuestros, detenidos en clandestinidad, pese a tener plena conciencia de la tremenda situación que vivían, mantenían esperanzas que, fatalmente, el tiempo destruyó.

He seleccionado textos de ambos libros para que el lector pueda comprobar que la defensa de los principios y los valores superiores del ser humano, asumidos en tiempos distintos, supieron de la misma dignidad de sus protagonistas.

FELICIANO JOLY (ex alumno de la escuela primaria superior de Valenciennes; organizador del primer grupo de Franc Tirar Partisan FTP, francotirador guerrillero. Detenido el 18 de setiembre de 1941 y ejecutado el 15 de noviembre de ese año en la ciudadela de Lille): "14 de noviembre de 1941. A todos los que son queridos: Esta carta es la última que les escribo; llegará después de mi muerte. Ella va a despertar en ustedes dolorosos recuerdos; yo no soy cobarde, he aceptado la pena infligida y voy a morir. (...) Muero joven, muy joven. Hay algo que muere, es mi sueño. Nunca como en este momento él se me parece más lúcido, más espléndido, más cerca de nosotros. (...) Sólo tres horas me separan de la muerte, mi vida se termina. Pronto vendrá el rudo invierno, pronto también el bello verano; yo me río de la muerte, pues no moriré, no me van a matar, me van hacer vivir eternamente; mi nombre sonará después de mi muerte no como un toque de agonía, sino como un vuelo de esperanza. No olviden a los camaradas encerrados y cuyas familias están sin recursos. Muero pero que Francia sea libre, fuerte, feliz. Feliciano Joly".

FRANCA JARACH (nacido el 19 de noviembre de 1957. Estudiante del Co-



Genética The Image Dark Rosario

CARTAS DESDE EL SILENCIO

legio Nacional de Buenos Aires. Secuestrado el 25 de junio de 1976 y desaparecido desde entonces): "Lugar! A la mañana pasé cerca de un sitio rodeado de muros altos grises tristes sacios de carteles, de vote lista azul/ un día miro adentro/ es una villa miseria/ Gente/ más gente/ Vestida de tela barata/ desnuda de felicidad/ Una chica me ofrece limones/ cien la docena, compre/ Tiene trece años, más o menos mi edad/ Un almacén ruinoso/ con ratas, con suciedad/ con microbios funestos/ Es un sitio rodeado de muros/ sucios de crímenes humanos/ que son sólo los nuestros".

ENRIQUE BAJTZTOW (detenido el 1° de junio de 1943; fusilado el 6 de octubre, antes de los veinte años): "Fresnes, 6 de octubre de 1943, a las 14 horas. Mis padres bienamados: Voy a ser ejecutado a las cuatro de la tarde. Acabo de saberlo recién y, con mis camaradas, esperamos con calma este último instante. Lo que pienso ya lo saben ustedes, no tengo necesidad de repetirlo. He trabajado por la felicidad de todos los pequeños Eloi del mundo entero y he adelantado, estoy seguro, la hora de su felicidad. No me lloréis demasiado y dedíquense a mi pequeño Eloi. Sé que son ustedes muy valerosos y yo los admiro, pues sé lo que han sufrido. Los abrazo como a todos mis amigos. ¡Viva Francia! Nuestro Enrique que los quiere".

CLAUDIO EPELBAUM (nacido el 27 de octubre de 1953. Estudiante. Secuestrado el 4 de noviembre de 1976 y desaparecido desde entonces): "Agrego estas líneas tímidas/ mientras corren la sangre derramada/ en el tiempo de las verdades reveladas. Agrego estas esperanzas blindadas/ mientras junto los pedazos de la rosa/ manchados de deseos frustrados. Agrego estas lágrimas secas/ por el dolor/ mientras beso la tierra embudida/ de rabia impotente/ por el escándalo/ del hombre asesinado/ de sus sueños violados".

JORGE CITERNE (actor dramático, entró en la Resistencia en 1940 y dirigió un grupo FTP. Fue fusilado junto a quince camaradas el 7 de octubre de 1944): De una carta a su esposa: "Y sin embargo, yo te hago esta cosa terrible de abandonarte. Es que hay algo más que nosotros y lo nuestro en el mundo; hay toda una vida que puede hacernos felices o desgraciados a nosotros y a los otros, y es por esa felicidad más grande que la nuestra, pero que la contiene, que me he ido...".

ALCIRA GRACIELA FIDALGO (nacido el 8 de setiembre de 1949. Estudiante de Derecho. Secuestrado el 4 de febrero de 1977 y desaparecida desde entonces): "Hace meses que los aguardo/ a la sombra de una piedra/ Fija la vista en el horizonte/ atento el oído/ tengo el cuerpo, la espalda lista/ yo no llegan. ¿En qué rincón de este mar/ de arena y sol se han perdido/ ¿Dónde están, dónde están mis molinos de viento?".

LUIS WALLE (jefe de grupo, jefe de sector, comandante. Detenido el 8 de julio de 1943, fusilado el 6 de octubre del mismo año): "Fresnes, 6 de octubre de 1943. Mi querida esposa: Acaban de avisarme que es para las tres. ¡Y ya es mediodía! Tengo un sólido valor. Yo no tiemblo. Estoy contento de mí. Muero satisfecho porque sé que mi ideal no está ahora lejos de triunfar. ¡Yo también muero para preparar los días del canto, y nuestro hijo se beneficiará con ello! Querida mía, te he amado, creo, más de lo que ningún hombre puede hacerlo. (...) Me gustaría que nuestro hijo aprendiera a tocar el acordeón; también me gustaría que hiciera sus estudios hasta diplomarse, y que después le hagas aprender un oficio manual, de modo de no hacer de él un intelectual. Explícale por qué he muerto. Abrazalo fuerte de mi parte y haz de él un valiente. Te besa largamente. Tu marido Wallé".

JULIO RICARDE RAWA JASINSKI (nacido el 3 de enero de 1953. Estudiante de Derecho. Secuestrado el 12 de agosto de 1977 y desaparecido desde entonces): "Querida madre: No siempre recurrí a este método para comunicarme contigo. (...) Pero hoy, madre, superando la lucha interna diaria que esta situación me provoca, quiero que sepas que mis pensamientos están firmes en algo; yo no puedo volver a vivir en la indiferencia, ni quiero sucumbir ante la rigurosidad del camino. Voluntaria y conscientemente, yo no me lavo las manos. Yo me voy del lado de aquellos que venden su alma a un precio que avergonzaría a Fausto. Y por que amo la vida saldré a pelearla en cada fábrica, en cada villa, en cada escuela, junto a los míos, hasta que el tiempo multiplique este pequeño intento en miles de coacciones. Es la única justificación que tengo hoy frente a mi tierra. Un beso, el mejor, de quien siempre será tu hijo".

Las palabras de estos jóvenes nos conmueven porque conocemos el cruel destino que afrontaron y sentimos que es nuestra obligación recordarlos en sus sueños y en sus luchas porque fueron puros en tiempos infames. Se ha dicho: "Si el eco de su voz se debilitara nosotros también pereceríamos".

Hoy, que el nazismo ha reaparecido en el mundo y los genocidas argentinos ocupan lugares públicos impunemente—en ambos casos con la aceptación de los mandantes de turno—, recordemos que aquellos militantes de la vida existieron, fueron fusilados y permanecieron desaparecidos porque pretendieron un mundo más justo para ellos y para nosotros. ¿Sabremos, nosotros, corresponderles?

LOS MAS LEIDOS

Los títulos más vendidos en las librerías de Rosario la semana pasada fueron:

Ficción

- 1- *La isla del día antes*, de Umberto Eco. Lumen. La última novela del autor de *El nombre de la rosa* y *El péndulo de Foucault*.
- 2- *Santa Evita*, de Tomás Eloy Martínez. Planeta. El mito de Evita como metáfora de la Argentina, en un magnífico relato del autor de *La novela de Perón*.
- 3- *Mañana, tarde y noche*, de Sidney Sheldon. Emecé. La misteriosa muerte de uno de los hombres más ricos del mundo deja al desnudo una trama de extorsiones, droga y muerte, con los condimentos de suspenso propios de Sheldon.
- 4- *La novena revelación*, de James Redfield. Atlántida. La búsqueda de unos manuscritos escondidos en el Perú, que contienen las claves de la nueva era.
- 5- *En el tiempo de las mariposas*, de Julia Alvarez. Atlántida. La historia de cuatro hermanas asesinadas durante la dictadura de Trujillo.

No ficción

- 1- *Ser digital*, de Nicholas Negroponte. Atlántida. Un libro de divulgación sobre el futuro ineludible del mundo de la realidad virtual.
- 2- *Nada más que la verdad*, de Sergio Ciancaglini y Martín Granovsky. Planeta. Las crónicas del juicio a los ex comandantes que ganaron el premio Rey de España, actualizadas hasta las declaraciones de "los arreprentidos".
- 3- *Guía vivencial de la novena revelación*, de James Redfield. Atlántida. Con la misma premisa que la novela, el autor escribió ahora un libro de autoayuda.
- 4- *El aguafiestas. Biografía de Mario Benedetti*, de Mario Paoletti. Seix Barral. Un recorrido por la vida del poeta uruguayo.
- 5- *Borges en revista multicolor*, de Jorge Luis Borges. Editorial Atlántida. Textos de Borges reeditados del olvido.

LIBRERIAS CONSULTADAS: Ross, Técnica, Nueve de Julio, Ameghino, Homo Sapiens, Laborde.

